

Rebeca Plana

“Virtudes y Pecados Capitaless”

Rebeca Plana nos condena el alma con esta serie de “Virtudes y Pecados Capitaless”. El pecado es una mal moral que desde hace siglos ha condicionado el comportamiento del ser humano. A partir del pecado original cometido por Adán, la sociedad ha estado condenada a un mundo hostil y de miseria. A través de esta serie nos acercamos a esos vicios capitales por medio de trazos llenos de fuerza y color llevadas a cabo por la artista. Pero no todo es depravación y desvío, Rebeca nos ofrece la salvación a través de las virtudes para que seamos capaces de salvar nuestro alma.

Madrid, Noviembre 2023.

“Virtudes”

Tras haber cometido los pecados, os traemos la redención. En la segunda parte de la exposición, Rebeca Plana nos ofrece la redención con la presentación de las 7 virtudes. Templanza, Generosidad, Humildad, Diligencia, Paciencia, Castidad y Caridad. La artista nos muestra un camino hacia la superación de nuestras debilidades y la búsqueda de una mejor versión de nosotros mismos. Sus obras abstractas captan la idea de crecimiento y desarrollo espiritual a través de trazos que fluyen con armonía y colores que transmiten una sensación de calma y equilibrio.

Madrid, Noviembre 2023.



GENEROSIDAD

2023
Técnica mixta sobre
papel 29,7 x 42 cm

GAA64-139



CARIDAD

2023

Técnica mixta sobre
papel 29,7 x 42 cm

GAA64-143



DILIGENCIA

2023

Técnica mixta sobre
papel 29,7 x 42 cm
GAA64-147

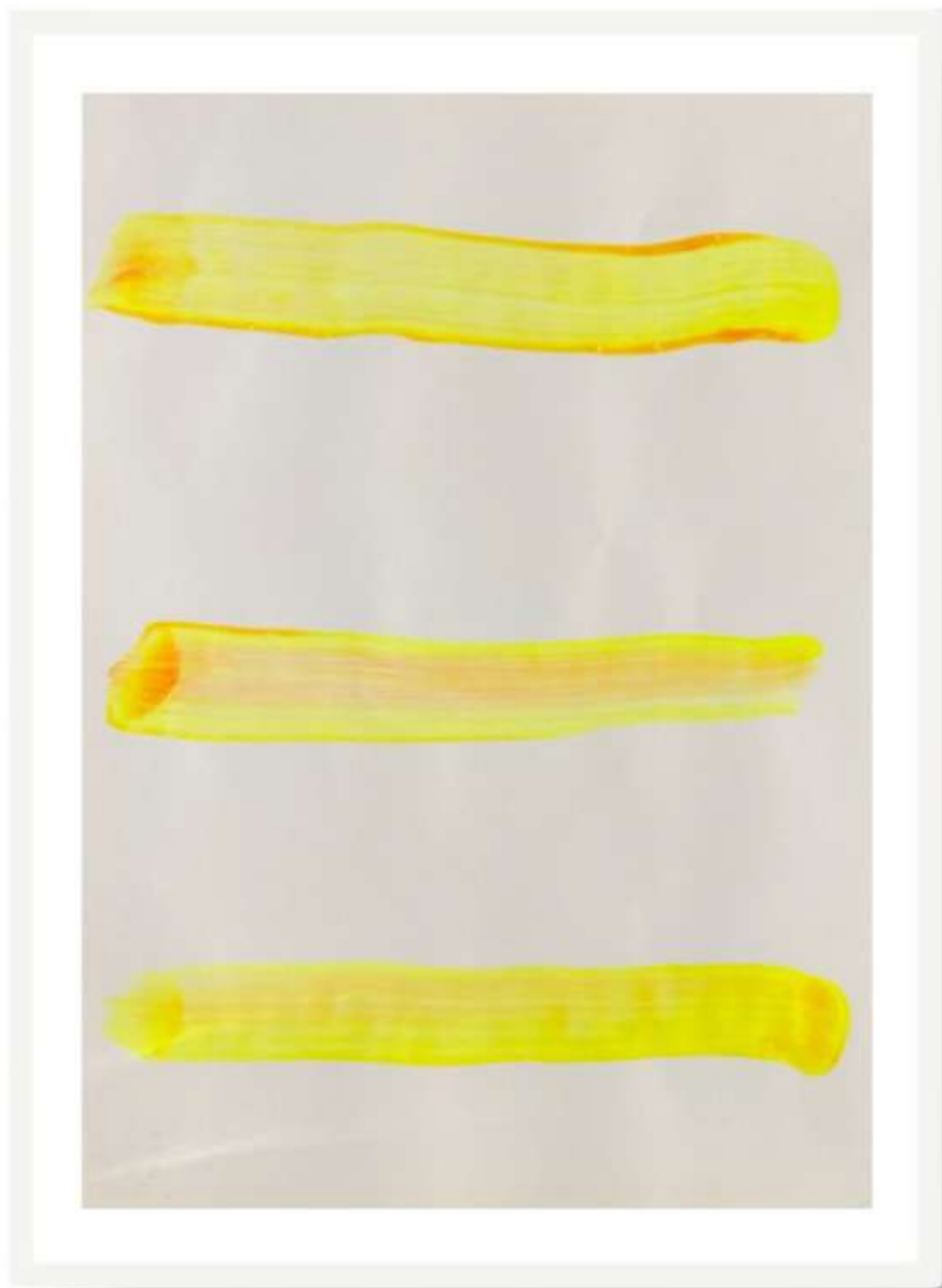


HUMILDAD

2023

Técnica mixta sobre
papel 29,7 x 42 cm

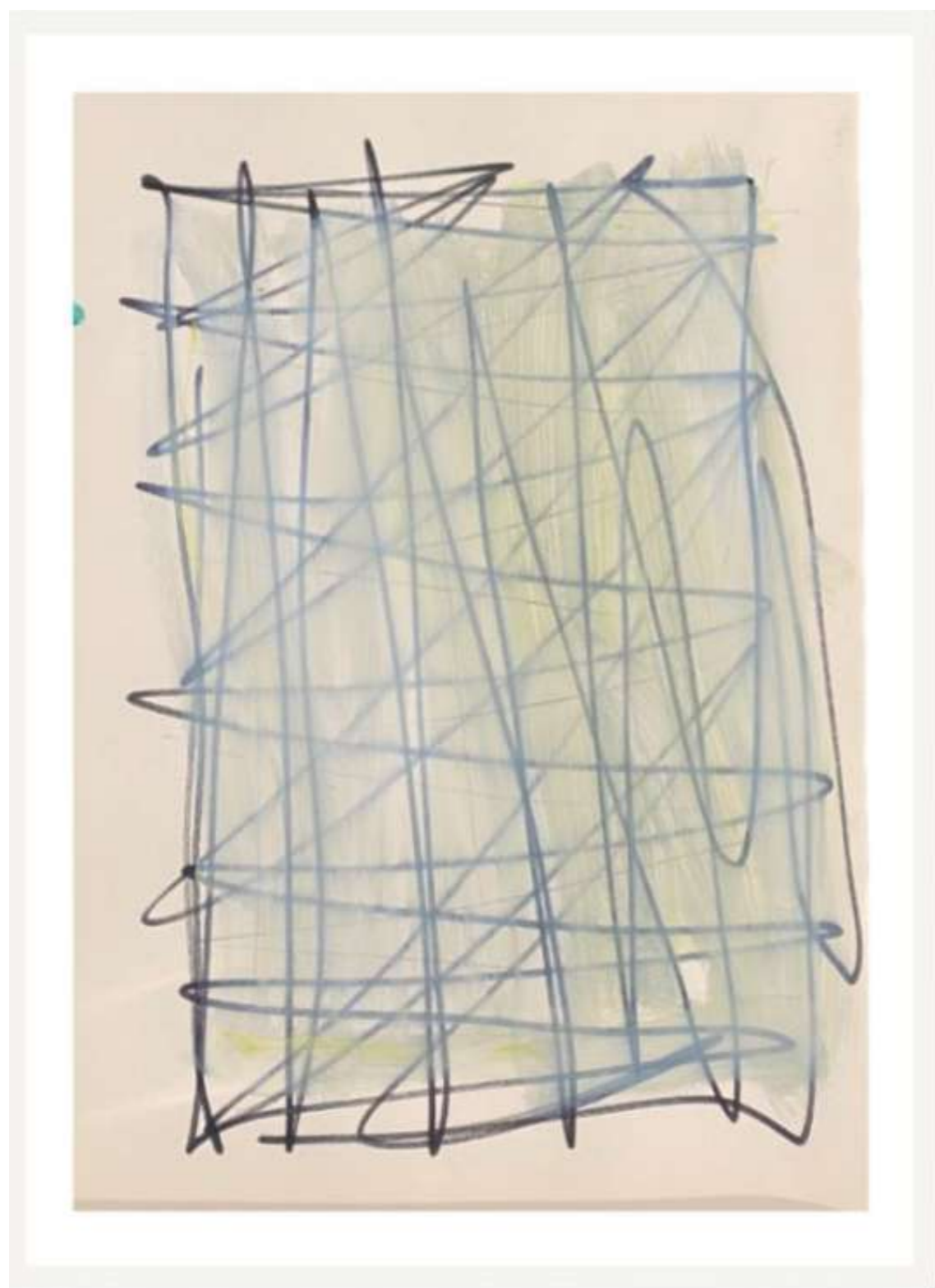
GAA64-142



PACIENCIA

2023

Técnica mixta sobre
papel 29,7 x 42 cm
GAA64-145



CASTIDAD

2023

Técnica mixta sobre
papel 29,7 x 42 cm
GAA64-150



TEMPLANZA

2023

Técnica mixta sobre
papel 29,7 x 42 cm

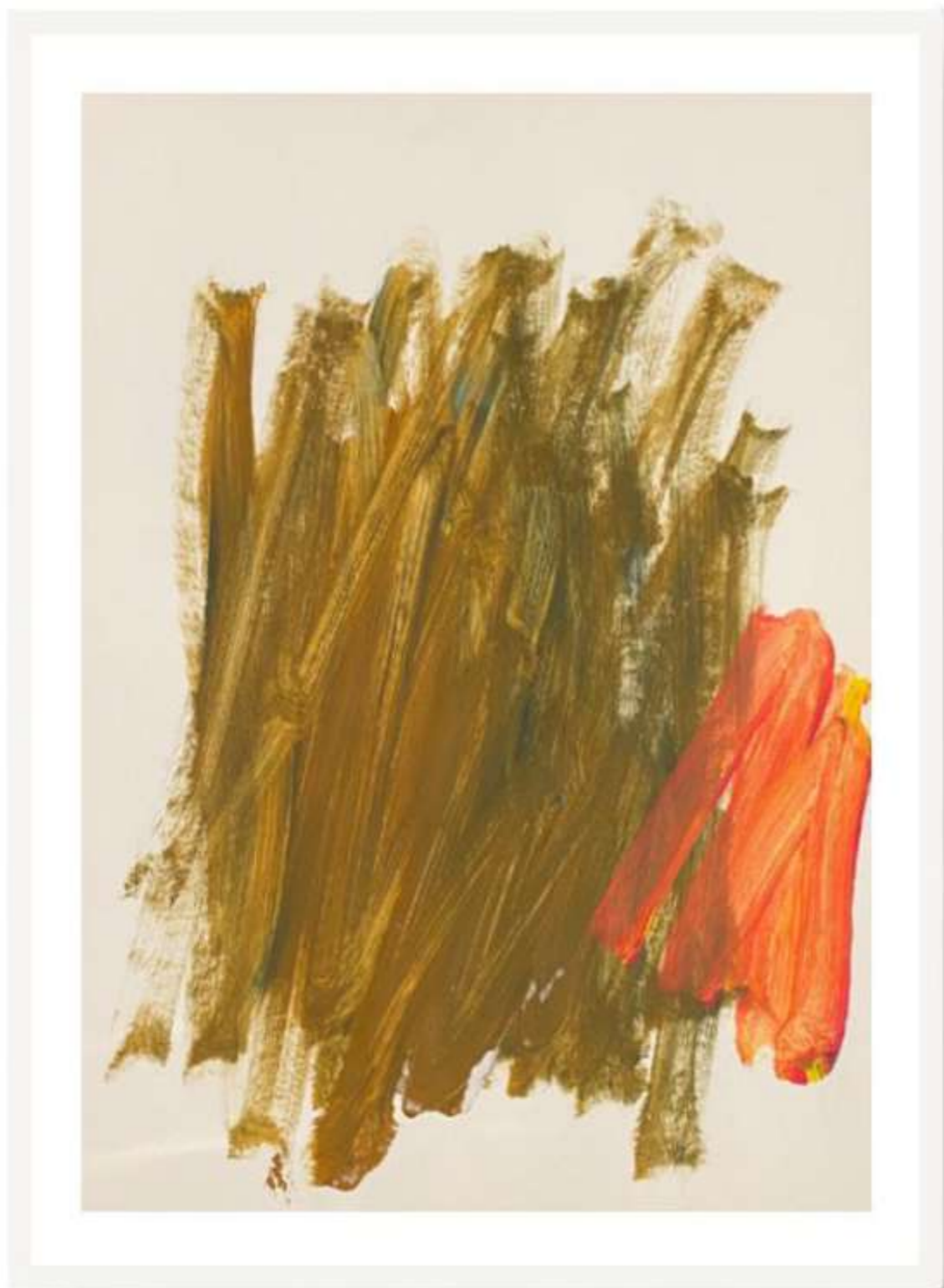
GAA64-152

"Pecados Capiales"

La primera sección de la exposición "Virtudes y Pecados Capiales" de la artista valenciana Rebeca Plana se centra en la representación de los Pecados Capiales: Soberbia, Avaricia, Lujuria, Ira, Gula, Envidia y Pereza. Cada una de las obras exhibidas explora en profundidad los matices y contradicciones presentes en la naturaleza humana. A través del uso de color y forma, la artista nos invita a reflexionar sobre los aspectos más oscuros de nuestra existencia.

Este conjunto de obras se distingue por la técnica en la pincelada y la vivacidad de los colores, elementos que caracterizan toda la producción de la artista. En conjunto la exposición nos brinda una actual visión de los Pecados Capiales, recordándonos la complejidad de la condición humana y ofreciendo una apreciación artística de estos aspectos de nuestra existencia.

Madrid, Noviembre 2023.



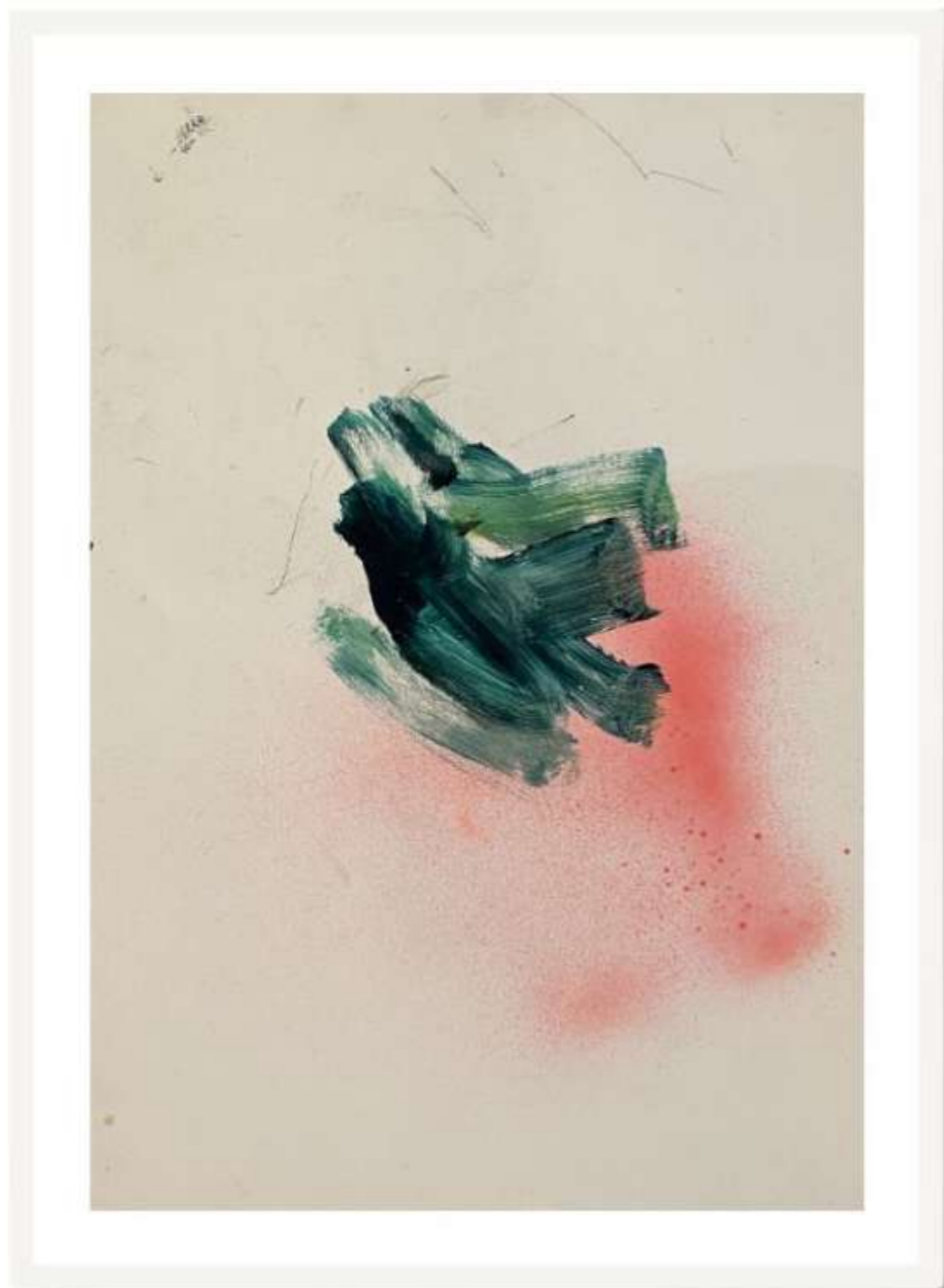
AVARICIA

2023

Técnica mixta sobre papel

29,7 x 42 cm

GAA64-140



PEREZA

2023

Técnica mixta sobre papel

29,7 x 42 cm

GAA64-141



IRA

2023

Técnica mixta sobre papel

29,7 x 42 cm

GAA64-144



SOBERBIA

2023

Técnica mixta sobre papel

29,7 x 42 cm

GAA64-146



GULA

2023
Técnica mixta sobre papel
29,7 x 42 cm
GAA64-148



ENVIDIA

2023

técnica mixta sobre papel

29,7 x 42 cm

GAA64-149



LUJURIA

2023

Técnica mixta sobre papel

29,7 x 42 cm

GAA64-151



REBECA PLANA

Albalat de la Ribera, Valencia (España), 1976.

Licenciada por la Facultad de Bellas Artes de San Carlos de Valencia en 2000, obtuvo Matrícula de Honor en su proyecto fin de carrera especialidad pintura. Completó su formación en la facultad de Bellas Artes de Lisboa y en el Colegio de España en París. Ha participado en residencias artísticas, recibido premios y becas como la beca Habitat Artistic (Ayuntamiento de Castellón - EACC), la beca de residencia del Piramidon (Barcelona), la beca de la Fundación O Barco de Valdeorras (Orense), la beca de residencia del Museo Picasso (Málaga), beca de la Fundación Rodríguez Acosta, y premios como el Senyera de pintura de Valencia, Ateneo mercantil de Valencia, o la mención de Honor en el premio BMW.

Rebeca Plana expone sus obras con regularidad desde 2001, tanto a nivel nacional como internacional, en muestras individuales y colectivas. También participa activamente en ferias como JustMad (Madrid), Estampa (Madrid), ARCO (Madrid), Gante Artfair (Bélgica). Igualmente, su obra se encuentra en colecciones relevantes, tanto públicas (Comunidad Valenciana) como privadas.

Exposiciones individuales

- 2022** Arte Santander 2022, Galería Alvaro Alcázar, Madrid, España
Exposición Statement. RECOLECTO Creative. Alicante, España.
- 2020** - Begin de beguine, Galería Alvaro Alcázar, Madrid, España
- RIU', Centre Cultural La Nau, Valencia, España.
- 2019** Diputación de Castellón. Espai Les Aules, "Canvas". Castellón de la Plana, España.
Olivart Gallery, "Rabet". Barcelona, España.
- 2018** Diputación de Valencia/Mancomunidad de la Ribera, "Creuar el pont", instalación colaborativa. Albalat de la Ribera, España.
- 2017** - Sala exposiciones Ateneo Mercantil Valencia. Valencia, España.
- Galería Thema. Valencia, España.
- 2016** - Fundación Antonio Perez. "Apocalypse". Cuenca, España.
- Fundación Antonio Perez. "Wallpaper". San Clemente, Cuenca, España.
- 2015** EMAT (Espacio de arte Metropolitano Torrent). Valencia, España.
- 2014** - Sala "La Gallera", Consorcio de museos de la Generalitat valenciana. "Top Control". Valencia, España.
- Festival miradas de mujer. Stand ARCO. Madrid, España.
- 2012** - Galería Punto, "noticias de ninguna parte". Valencia, España.
- Galería Fernando Latorre. Madrid, España.
- Sala Cambio de Sentido, "The dark is black.../amor desdeñado". Madrid, España.
- Museo Arte Contemporáneo Reina Sofía, Festival Miradas de Mujer. Madrid, España.
- 2009** Galería Punto, "Rien de rien". Valencia, Madrid.
- 2008** - Palau de la Música de Valencia, "La cámara anecóica". Ayuntamiento de Valencia, Valencia, Madrid.
- Sala la llotgeta C.A.M (sala de Exposiciones de Alicante) "Sobre papel". Valencia, España.
- 2007** - Galería del tossal, "La posibilidad de una isla". Ayuntamiento de Valencia; Valencia, España.
- G. Palau, "Las partículas elementales". Valencia, España.
- 2006** Sala de exposiciones IberCaja Valencia. "All imperfect thinks". Valencia, España.
- 2005** - Sala Ibercaja Torre Nueva, "Küsse". Zaragoza, España.
- Colegio de España en París; MEC.* "Oasis y delirios". París, España.
- Galería Palau, "Diario Íntimo". Valencia, España.
- 2004** Sala de exposiciones Algemesí, "ArquipinturA". Valencia, España.
- 2003** Galería Palau, "Saudade". Valencia, España.
- 2002** Espai Moret, "Temps de Records". Sueca, Valencia, España.

Exposiciones colectivas

- 2023**
- ESTAMPA, 2023, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.
 - Exposición Arte Contemporáneo de la Comunidad Valenciana V. Centro Cultural Las Cigarreras, Alicante (Caja Blanca)
 - Exposición Arte Contemporáneo de la Generalitat Valenciana V. Centro del Carmen, Valencia.
 - Festival 10 Sentidos, Valencia.
 - "ABSTRACT", Galería John Holland, Lepe, Huelva.
 - "Elles", Fundación Chirivella Soriano, Museo de la Ciudad de Valencia.
- 2022**
- Exposiciones Real Fábrica de Tapices de Santa Bárbara, Madrid, España.
 - Artista invitada en Feria MARTE, Feria de Arte Contemporáneo, Castellón, España.
 - "Arte Vivo Interactivo", Proyecto Infinity Art. En colaboración con UPV, Corte Inglés de Valencia, Valencia, España.
 - "25 points of view", Exposición colectiva de pintura, fotografía y escultura. Galería Nuno Sacramento, Aveiro, Portugal.
 - ARCO 2022, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.
- 2021**
- Estampa 2021 , Galería Alvaro Alcázar. Madrid, España.
 - Galería Álvaro Alcázar. "Visto y no visto". Madrid, España.
- 2019**
- Galería Álvaro Alcázar. "Un día es un día". Madrid, España.
 - Galería Thema, "Ellas". Valencia, España.
- 2018**
- ESPAIS D'ART ; Fundacion Bancaja Valencia*
 - Bienal Isabel Comeche. LA NAU Centro Cultural ; Universidad Valencia.
 - Galería Fernando Latorre. Madrid/Marbella.
- 2017**
- PREMIO FUNDACION CAÑADA BLACH. LA NAU Centro Cultural; Universidad de Valencia. Valencia, España.
 - FONDO AYUNTAMIENTO CASTELLON; Sala San Miquel; Fundación Caja Castellón; Castellón, España.
 - Piramidon, ARTISTES RESIDENTS AL PIRAMIDON. Barcelona, España.
 - Fundación Villalar. PREMIADOS. Castilla- Leon. España.
 - Galería Luisa Pita, ART MADRID. Galicia, España.
 - Museo Milagros Mir , PREMIADOS BIENAL DE CATARROJA. Catarroja, Valencia, España.
- 2016**
- Colegio de España en París, "Abstracciones en el colegio España en París". París, Francia.
- 2015**
- Galería Punto, JUSTMAD. Madrid, España.
 - Galería Punto, "Artistas de la galería". Valencia, España.
- 2014**
- "Miradas de Mujer", Cambio de sentido, Espacio cultural Fundación ONCE. Madrid, España.
 - Galería Punto, JUSTMAD. Madrid, España.
- 2013**
- Ayuntamiento de Castellón. Sala Ayuntamiento de Castellón de la Plana. BECARIOS HABITAT CASTELLON. Castellón, Valencia, España.
- 2001**
- Sala Parpallo, Diputacion de Valencia. "COME BACK 3". Valencia, España.

Obras en colecciones

Fundación Martinez Guerricabeitia
Colección de Papel Tomás Ruiz
IVAM Instituto Valenciano Arte Moderno Fundación Antonio Perez Cuenca.
Colección Valdearte , Concello do Barco, Orense Fundación Rodriguez-Acosta.
Universidad Politécnica Valencia Ayuntamiento Valencia.
Palau de de Musica de Valencia Ayuntamiento de Castellón.
Ayuntamiento de Torrent.
Centro de arte Contemporáneo Piramidon Colegio de España en París.
Fundacion Villalar. Castilla -Leon.
Diputación de Cáceres.
Colección CAM; Caja de Ahorros del Mediterráneo Ayuntamiento de Burriana.
Ayuntamiento de Torrent.
Ayuntamiento de Godella.
Ayuntamiento de Albalat de la Ribera.
Col·lecciy d'Art Contemporani de la Generalitat Valenciana.
Colección Nacho Gil Tomás.



Galería Álvaro Alcázar S.L.

B-83916163
Ferrer del Río,5
28028, Madrid

galeria@galeriaalvaroalcazar.com | carmen@galeriaalvaroalcazar.com
+ 34 91 342 8108 | +34 690879041

www.galeriaalvaroalcazar.com