

Guillem Nadal

Sant Llorenç, Mallorca, (España), 1957

“El paisaje para mí, tiene que ser imaginario; si no, no tiene sentido”.

Guillem Nadal pinta en una casa perdida en el campo de Son Servera, en Mallorca. Aún así viaja constantemente, buscando los inviernos en Asia, de la India a Tailandia o Laos.

El gesto y la materia vienen siendo una constante en el trabajo de este artista, y para ello Nadal abandona las técnicas habituales del pintor, para manipular directamente con las manos la pintura, arrastrando, rascando, dejando, en definitiva, su huella. Sus obras son muy monocromas, el artista ha ido abandonando progresivamente el color, hasta convertirlo en un mero accesorio.

Como dice el propio artista, sus cuadros “cuentan el encuentro entre lo gestual y las sedimentaciones, o lo que es lo mismo, el trabajo y el azar” permitiendo, en ese sentido, dejar la huella del tiempo. Pero el gesto de Guillem Nadal tiene un concepto definido previamente, convirtiendo así el cuadro en espacio de reflexión.

Exposiciones individuales

2025

Illes perdudes, Sant Francesc Hotel, Palma de Mallorca, Mallorca.

2024

Miralls de terra, Galería Pelaires, Palma de Mallorca, Mallorca.

2023

Serie Bangkok, Alzueta Gallery, Barcelona, España.

2021

SEDIMENTS, Alzueta Gallery,

2020

Carving a new nature, Galerie Boulakia, Londres, UK.

2019

Fire & Earth, Galerie Florian Schönfelder, Berlin, Germany.

2018

Guillem Nadal. Obras recientes, Galería Alvaro Alcázar, Madrid, España.
Proyecto para una isla, Galería Gema Llamazares, Gijón, Spain.

2017

Projecte per una illa, Galería Miquel Alzueta, Barcelona, España.

2016

Guillem Nadal. La mirada del foc, Casal Solleric, Palma de Mallorca, España.

2014

Projecte per una illa, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.
Caos. Serie Chiang Mai 2. Pelaires Centre Cultural Contemporani. Palma de Mallorca, Islas Baleares, España.

2013

Espacio Micus Arte Contemporáneo. Ibiza, Islas Baleares, España.
Caos. Pelaires Centre Cultural Contemporani. Palma de Mallorca. Isles Baleares, España.

2012

D'aigua, terra i foc. Museu de Ciutat de Valencia. Valencia, España.

2011

Guillem Nadal, 5 telas, 5 papeles, Galería Álvaro Alcazar, Madrid, España.

2010

Galería Forsblom. Helsinki, Finlandia.

2009

Guillem Nadal. Pintura y Escultura. Espacio Micus, Ibiza.
Sediments. Pelaires Centre Cultural Contemporani, Palma de Mallorca.
Guillem Nadal. Diffring-Preis für Skulptur 2009. Jacqueline Diffring Foundation, Berlin, Alemania.

2008

Guillem Nadal. Galeria Álvaro Alcázar, Madrid, España.

2007

Guillem Nadal. Galerie Stefan Röpke, Colonia, Alemania.
Guillem Nadal. Galerie Forsblom, Helsinki, Finlandia.
Guillem Nadal. Aboa Vetus@ Ars Nova Museum, Turku, Finlandia.

2006

Projecte per una illa/ Papers. Sala Pelaires, Palma de Mallorca, España.

Guillem Nadal. Sala Cai-Luzán, Zaragoza, España.

2004

Galería Academia, Salzburgo, Austria.

Galería Colón XVI, Bilbao, España.

Galería Metta, Madrid, España.

Galerie Scheffel, Alemania.

2003

Centre Cultural Ca n'Apol·lònia, Son Carrió, Sant Llorenç des Cardassar, España.

Terra, Centre Cultural Contemporani Pelaires, Palma de Mallorca, España.

2002

Mapes d'aigua. Galeria Mario Sequeira, Braga, Portugal.

2001

Galerie Academia, Salzburgo, Austria.

Galerie Scheffel, Bad Homburg, Alemania.

Centre Cultural La Misericòrdia, Palma de Mallorca, España.

Lang Galerie, Viena, Austria.

2000

Mogador, Sala Pelaires, Palma de Mallorca, España.

Illes de Sal, instal·lació, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, España.

Indienreise, obras s/papel, Galerie Tobias Hirschmann, Frankfurt, Alemania.

1999

Caus de Foc, Galerie Tobias Hirschmann, Frankfurt, Alemania.

1998

Centre Cultural Contemporani Pelaires, Palma de Mallorca, España.

1997

Terra de Brau, Galería Reckermann, Cologne, Alemania.

Naufragi, Galería La Cité, Luxemburgo.

Sala Pelaires, Palma de Mallorca, España.

Illes del Sol, Galería Tobias Hirschmann, Frankfurt, Alemania.

Galería Michaela Möller, Salzburgo, Austria.

1996

Paisatges de la Memòria, Galería Bäumlner, Regensburg, Alemania.

1995

Galería Michaela Möeller, Salzburgo, Alemania.
ART Frankfurt'95, Frankfurt, Alemania. Galería Tobias Hirschmann, Frankfurt, Alemania.
Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
Chapelle des Capucins, Aigües Mortes, Francia.
R.A.S., Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
Mapa de Foc, Fundació Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca, España.
The Ten Best, Ambassade de l'Espagne, Yakarta, Indonesia.

1994

Trilogía, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain de Nice, Francia.
Bonjour Guillem, Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
Vulcano, Galería La Cité, Luxemburgo.
Galería Lauter, Mannheim, Alemania.
Galería Tobias Hirschmann, München, Alemania.
Galería Michaela Möeller, Salzburgo, Austria.
De Carn, Galería Tobias Hirschmann, Frankfurt, Alemania.

1993

Galería Tobias Hirschmann, Frankfurt, Alemania.
FIAC'93, París, Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.

1992

Galería Martine Queval, París, Francia.
ART'92, Basel, Suiza, Galería Joachim Becker, París, Francia.
Metamorphosen, Galería Reckermann, Colonia, Alemania.
Sculptures, Galería Joachim Becker, París, Francia.

1991

Ritual, Centre Cultural de la Caixa de València, Valencia, España.
Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
Ritual, Palau Gravina, Alicante, España.
Omphalos, Centre Cultural de la Misericòrdia, Palma de Mallorca, España.

1990

Oeuvres sur papier, Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.

1989

Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
Centre d'Art Contemporain, Castres, Francia.

1988

Galería Dau Al Set, Barcelona, España.

1986

ARCO'86, Madrid, Galería Sa Pleta Freda, Mallorca, España.

1985

Galería Sa Pleta Freda, Son Servera, Mallorca.

Exposiciones colectivas

2025

La 29ª edición de la Nit de l'Art 2025, Palma de Mallorca, Mallorca, España.

2024

FERIA ESTAMPA 2024, Madrid, España.

ARCOmadrid 2024, IFEMA Madrid, Madrid, España.

2023

La terre est bleue comme une orange, Alzqueta Gallery, Madrid, España.

Sin rumbo: Confrontar la Imago Mundi, Es Baluard Museu d'Art Contemporani, Palma de Mallorca, España.

Looking through! 15 Jahre Diffring-Preis für Skulptur, Kommunale Galerie, Berlin, Alemania.

FERIA ESTAMPA 2023, Madrid, España.

ARCOmadrid 2023, IFEMA Madrid, Madrid, España.

2022

Maestros de la abstracción, Galería María Segovia, Madrid, España.

Temps, Illa, Existència, Untitled MLFX, Andorra la Vella, Andorra.

2021

Visto y no Visto, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

Tienen Madera, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

ARCO'21, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

2020

ARCO'20, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

2019

Nunca real / Siempre verdadero, Atzkuna Zentroa Alhóndiga, curated by Iván de la Nuez, Bilbao, Spain.

2018

Una colectiva, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, Spain.

Montaigne a Sa Torre (Iván de la Nuez y Guillem Nadal), Torre de Canyamel, Capdera, Spain.

2017

ARCO, Madrid. Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

2016

ARCO, Madrid. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.

ARCO, Madrid. Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

2015

ARCO, Madrid. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.

ARCO, Madrid. Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

2014

ARCO, Madrid. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

Pinta London Art Fair, Galería Álvaro Alcázar.

Silicon Valley Contemporary, San Jose, USA, Galería Álvaro Alcázar.

2013

ARCO, Madrid. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.

IsleArt. L'Accademia Reale di Spagna a Roma. Italia.

Pulse Miami. Galería Álvaro Alcazar, Miami.

2012

Set. Campano, Nigel Hall, Pep Llambías, Jason Martin, Guillem Nadal, Miquel Navarro, Uslé.

Pelaires Centre Cultural Contemporani, Palma de Mallorca, España.

A dues mans. Antoni Socias& Guillem Nadal. C.C.C. Pelaires. Palma de Mallorca.

Colectiva. Planta noble. C.C.C. Pelaires. Palma de Mallorca.

2011

ARCO, Madrid. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.

Galería Álvaro Alcazar, Madrid, España.

Concepts. Rafa Forteza, Teresa Matas, Fernando Megías, Guillem Nadal, Horacio Sapere, Amparo Sard

y Antoni Socias. Instituto Cervantes, Viena.

Institut Ramon Llull, Palma de Mallorca, Gabarrón Foundation Nueva York, USA.

2010

ARTE FIERA BOLOGNA, Italia. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.

ARCO, Madrid. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.

¿Quién mató a Bambi...?. Jordi Alcazar, Rafa Forteza, Pep Llambías, Santi Moix, Guillem Nadal. Sala

Pelaires. Palma de Mallorca. España

2009

ARTE FIERA BOLOGNA, Italia. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
ARCO, Madrid. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.

2008

ARTE FIERA BOLOGNA, Italia. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
ARCO Madrid. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
ART COLOGNE. Galería Pelaires, palma de Mallorca, España.
Fira Dubai. Galería Álvaro Alcazar, Madrid

2007

ARTE FIERA BOLOGNA, Italia. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
ARCO Madrid. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
ART COLOGNE, Alemania. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
ART COLOGNE PALMA DE MALLORCA, Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.

2006

ARCO 06. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
Art París. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
a Kiaf 06. Korea International Art Fair. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
Art Cologne 06. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.

2005

Kiaf 05. Korea International Art Fair. Galeria Pelaires, Palma de Mallorca, España.
Art Cologne 05. Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
Nueva edad de bronce. Simposium de escultura de Alicante (SEA). Castillo de Santa Bárbara, Alicante, España.
100 años de historia. Una mirada en el tiempo". Museo Municipal de Arte Español Laureano Larreta, Buenos Aires, Argentina.

2004

Art Miami 2004. Galería Pelaires. Palma de Mallorca, España.
ARCO'04, Madrid, Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
ARCO'04, Madrid, Galería Academia, Salzburgo, Austria.
Colectiva de Verano, Sala Pelaires, Palma de Mallorca, España.
Galería Metta, Madrid
Es Baluard, Any Cero, Museu d'Art Modern i Contemporani Es Baluard, Palma de Mallorca, España.
Com es fan les imatges, Sa Llonja, Palma de Mallorca, España.

2003

ARCO '03, Madrid, Sala Pelaires, Palma de Mallorca, España.

-/+ 25 años de arte en España. Creación en libertad, Museo Valenciano de la Ilustración y de la Modernidad (MUVIM) y Reales Atarazanas, Valencia, España.
Museum am Dom, Colección del Museo, Würzburg, Alemania.
Pintar palabras..., Instituto Cervantes. Nueva York, EEUU.
Art Cologne 2003, Galería Pelaires, Colonia, Alemania.
Das Mallorca Atelier, Kunst Museum, Bonn, Alemania.

2002

Desaïllaments, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, España.
ARCO'02, Madrid, Galería Pelaires, Palma de Mallorca y Galerie Academia, Salzburg, Austria.
LlumLlum, Casal Son Tugores, Alaró, Mallorca, España.
50 anys d'artistes i poetes, Casal Solleric, Palma de Mallorca, España.
Parc Humà, Centre de Cultura Fundació "Sa Nostra", Palma de Mallorca, España.
ART COLOGNE'02, Colonia, Alemania. Galerie Academia, Salzburg, Austria.
Transparency and Transcendancy, Museum Maagdenhuis, Antwerpen, Bélgica.

2001

ARCO'01, Madrid, Sala Pelaires, Palma de Mallorca, España.
Escultures de Pintors, Casal Solleric, Palma de Mallorca, España.
Parc Humà, Palau de la Virreina, Barcelona, España.
Museum Würth, Künzelsau, Alemania.
ART COLOGNE'01, Colonia, Alemania, Galerie Academia, Salzburgo, Austria.
Animalia, itinerante CAM, Palma de Mallorca, España.
Erotisme a la plàstica contemporània de les Illes Balears, itinerante Govern Balear, España.
Mediterranea 2, Bienal 2001, Dubrovnik, Yugoslavia.

2000

ARCO'00, Madrid, Sala Pelaires, Palma de Mallorca, España.
Sélection d'oeuvres, Galería La Cité, Luxemburgo.
20th Century Art, Collection Dobe Fine Arts, New York, USA.
Poetry & Pelaires, Sala Pelaires, Palma de Mallorca.
Colectiva de Verano, Sala Pelaires, Palma de Mallorca.
ART COLOGNE'00, Colonia, Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.
ART COLOGNE'00, Colonia, Galería Reckermann, Alemania.
Diàleg entre Illes, 7ª Bienal de la Habana, Cuba
Fons de la Galeria, Centre Cultural Contemporani Pelaires, Palma de Mallorca, España.

1999

Itineraris damunt paper, con Barceló, Sevilla, etc., itinerante (Manacor, Felanitx, Capdepera, Artà,, Son Servera, Sant Llorenç), Mallorca.
In Szene - Menschenbilder, Galería Tobias Hirschmann, Frankfurt, Alemania.
ART Frankfurt'99, Frankfurt, Sala Pelaires, Palma de Mallorca.

Colectiva de Febrero, Sala Pelaires, Palma de Mallorca.
Colectiva de Verano, Sala Pelaires, Palma de Mallorca.
Bordes, Galería Art al Rec, Barcelona.
Glazpunkte aus 25 Jahren, Galería Bäumler, Regensburg, Alemania.

1998

ARCO'98, Madrid, Sala Pelaires, Palma de Mallorca.
ART Frankfurt'98, Frankfurt, Sala Pelaires, Palma de Mallorca.
ISLAS, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla.
Von Baselitz bis Warhol - zeitgenössische Christusbilder, Marmelsteiner Kabinett, Diözese Würzburg, Alemania.
Meisterwerke der Zeichnung, Galería Bäumler, Regensburg, Alemania.
Blick auf die Zeichnung, Galería Tobias Hirschmann, Frankfurt, Alemania.
Dotze + 2, Casal Solleric, Palma de Mallorca.
Mallorca a Barcelona, Espai Mallorca, Barcelona.

1997

Von Kopf bis Fuss, Blickle-Stiftung, Kraichtal, Alemania; y Kunstraum, Innsbruck, Austria.
ISLAS, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria.
Projekt für eine Sammlung I, Galería Tobias Hirschmann, Frankfurt, Alemania.
Projekt für eine Sammlung II, Galería Tobias Hirschmann, Frankfurt, Alemania.
Dotze + 2, Periplos, exposición itinerante.
Temps de Tardor, Galería Pelaires, Felanitx, Mallorca.
Oeuvres récentes des artistes de la galerie", 20 años de la Galería La Cité, Luxemburgo.
ISLAS, Centro de Arte "La Granja", Santa Cruz de Tenerife.

1996

ARCO'96, Madrid, Fundació Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca.
America meets Europe, Galería Bäumler, Regensburg, Alemania.
Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
La Croix dans l'Art Contemporain, Galería Bäumler, Regensburg, Alemania.
Sex und Gewalt, Galería Tobias Hirschmann, Frankfurt, Alemania.
Projecte de Col.lecció, Centre Cultural Contemporani Pelaires, Palma de Mallorca.

1995

Toros por la Gran Vía 2, Galería Buades, Madrid.
Livres d'Artistes, Centro Cultural Las Rozas, Madrid.
Forum Artis Museum, Montese, Módena, Italia.
Referències, Casal Solleric, Palma de Mallorca.
FIAC'95, París, Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
Galería La Cité, Luxemburgo

1994

A New Look, Joan Prats Gallery, New York, USA.
Recycled, Galería Reckermann, Cologne, Alemania.
Zapatos Usados & Talleres de Artistas, Fundació Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca, España.
FIAC'94, París, Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
La Réconstruction du Pays et la Paix Retrouvée, Musée Sursock, Beirut, Líbano.
Presències, Fundació Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca, España.

1993

ART'93, Basel/Suiza, Galería Reckermann, Cologne, Alemania.
Erotic Art, Galería Joachim Becker/Martine Queval, París, Francia.

1992

Rencontre Franco-espagnole, Galería La Cité, Luxemburgo.
37ème Salon de Montrouge, París, Francia.
Confluències Culturals a la Mediterrània, Govern Balear e International Monetary Fund., Washington DC, USA.
Galería Joachim Becker/Martine Queval, París, Francia.
FIAC'92, París, Galería Reckermann, Cologne, Alemania.
FIAC'92, París, "Oiseaux", Galería Tobias Hirschmann, Frankfurt.

1991

ART'91, Basel/Suiza, Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
Le Dessin, Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
FIAC'91, París, Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
FIAC'91, París, Galería Reckermann, Cologne, Alemania.
Tauromaquia, Galería Bisart, Palma.

1990

50 Propostes Pictòriques a Mallorca, Centre Cultural Ajuntament de Calvià, Mallorca, España.
ART'90, Basel/Suiza, Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
Eros, Galería Bennàssar, Madrid.

1989

ARCO'89, Madrid, Galería Dau Al Set, Barcelona.
ART'89, Basel/Suiza, Galería Joachim Becker, Cannes, Francia.
ART COLOGNE'89, Alemania, Galería Dau Al Set, Barcelona.
Col.lecció Testimoni, Sede Central Caixa de Pensions, Barcelona.

1988

ARCO'88, Madrid, Galería Dau Al Set, Barcelona.
España, California, Fuller Gross Gallery, San Francisco, USA.
Mincher & Wilcox Gallery, San Francisco, USA.

Monterrey Península Museum of Art, Monterrey, México.

1987

Paisatges ara i aquí, Conselleria d'Educació i Cultura del Govern Balear, Mallorca.

Set artistes Mallorquins, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Palau Moja, Barcelona.

1986

Autour du Cubisme, Galería Rafael Ortiz, Sevilla.

10 Anys de Sa Pleta Freda, Son Servera, Mallorca.

1976 - 1982

Trabajos colectivos, "Mostres d'Art", Mallorca.

Colecciones

Centro Cultural de la Caja de Ahorros de Valencia, Valencia.

Musée des Beaux-Arts de Lausanne, Suiza.

Collection Dobe, Zurich, Suiza.

Colección La Caixa, Barcelona.

Conselleria de Cultura, Educació i Esports del Govern Balear, Mallorca.

Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, Francia.

Museu d'Art Modern, Barcelona.

Consell Insular de Mallorca.

Bibliothèque National de France, París, Francia.

Stiftung Grundig, Baden-Baden, Alemania.

Museum am Dom, Würzburg, Alemania.

Kunstsammlung der Diözese, Regensburg, Alemania.

Ambassade de l'Espagne, Yakarta, Indonesia.

Fundació Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca.

Fundación Coca-Cola, Madrid.

Fundación AENA, Madrid.

Caja de Ahorros de las Baleares "Sa Nostra"

Ajuntament de Palma de Mallorca.

Museum Würth, Künzelsau, Alemania.