

Juan Garaizabal

Madrid, (España), 1971.

Juan Garaizabal es un artista plástico, escultor y grabador. Creador polifacético que ha experimentado también con el dibujo, el videoarte o las instalaciones luminosas y acústicas. Es conocido internacionalmente por sus esculturas públicas monumentales. Sus Memorias Urbanas (Urban Memories) recuperan con estructuras escultóricas y luz elementos arquitectónicos desaparecidos, llenando vacíos urbanos históricamente significativos.

Originalmente un artista conceptual, como escultor, gran parte de su trabajo preparatorio y final se ha realizado a mano, utilizando técnicas como forja, carpintería, electricidad, plasticidad y mampostería, todas las habilidades adquiridas a través del tiempo y la experimentación. A partir de 2008, su estudio principal está en Berlín, Alemania, aunque mantiene otro en Madrid, España y en Miami, EE. UU.

Exposiciones individuales

2025

Juan Garaizabal: Memoria Urbana - Les Bains Napoléon, Jardines de la Grande Plage, Biarritz, Francia.

2024

Juan Garaizabal: Memories Carved in Steel. Echoes from Dilmun and Beyond, Bahrain National Museum, Manama, Baréin.

2022

Galerie Cappazza. Nançay, France. Mémoire d'hier.

2021

'Memorias del mar nuestro: pasado y futuro', Lonja de Pescado de Alicante, Alicante, España.

2020

Piedra sobre piedra', CORPO, Toledo, España.

Zona Maco, Proyecto H Contemporáneo, Ciudad de México, México.

Palm Beach Modern + Contemporary, Bogéna Galerie, West Palm Beach, Estados Unidos.

2019

¿Y si No somos DISTINTOS?, Galería Han-ul del Centro Cultural Coreano, Madrid, España.

Planet Sculpture. Berlin/Madrid.

Apertura Madrid, Galería Álvaro Alcázar. Madrid, España.

2018

Ars Malaga, retrospectiva, ARsMalaga Museum, Malaga, España.

2017

Solo show, DeBuck Gallery, Nueva York, EEUU.

2016

Escultura publica en Corea. Godaedo Island, Corea.
Lo que no sé. Galería Álvaro Alcázar. Madrid, España.

2015

Museo Conde Duque. Madrid, España.

2014

ARCO'14, One Man Show, stand de El Mundo, Madrid.
Solo show, Museo Conde Duque, Madrid.

2013

Memoria del Giardino, Off Event 55 Bienal de Venecia, Italia.
ARCO'13, Solo Objects, Madrid, España.

Esculturas monumentales públicas

2025

Memoria Urbana: Les Bains Napoléon, Jardines de la Grande Plage, Biarritz, Francia.

2024

La Memoria del Vidrio, Valencia, España.
Land of Dilmun and Door of Dilmun, Manama, Baréin.

2023

Ever Time Balcony, Shanghai, China.

2021

Four Monumental Sculptures, París, Francia.
Fondation Prince Albert, Mónaco.
Biennale de Sculpture, Saint-Paul-de-Vence, Francia.

2020

Piedra Sobre Piedra, Toledo, España.
Ever Time Gate, Shanghai, China.

2018

Memoria Urbana Segovia (Hay Festival), Segovia, España.

2016

Memoria Urbana Miami / Havana's Balcony, Miami, Estados Unidos.

2013

Memoria del Giardino, Bienal de Venecia (evento colateral), Venecia, Italia.

2012

Memoria Urbana Berlin, Bethlehemkirchplatz, Berlín, Alemania.

2011

Archives Stairway, Connecticut, Estados Unidos.

2007

Memoria Urbana Bucharest, Uranus Area, Bucarest, Rumanía.

2006

Bosque de Flores, Valencia, España.

Exposiciones colectivas

2025

ESTAMPA 2025, IFEMA Madrid, Madrid, España.

2023

ESTAMPA 23' (participación colectiva en feria), Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.
BAD 2023 (participación colectiva en feria), Hangar 14, Burdeos, Francia.

2022

BAD + Bordeaux (participación colectiva en feria), Hangar 14, Burdeos, Francia.
ARCO 22' (participación colectiva en feria), Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

2021

Urban Memory of the Lost Tuileries, Mairie du 1er arrondissement, París, Francia.
Memoria del mar nuestro: pasado y futuro, Lonja de Pescado, Alicante, España.

2020

ARCO 2020. Galería Álvaro Alcázar. Madrid, España.
Zona Maco. Proyecto H + Monumental. México.

2019

Art Miami, ZonaMonaco. Miami, EEUU.
Centro Cultural Coreano. Madrid, España.
Zona Maco. México.

2018

Arco 2018, Galería Álvaro Alcazar, Madrid, España.

2017

Opulent Landscapes, Mónaco.
Nature as Architecture, Galería Roberto Polo, Bruselas, Bélgica.
Picasso, La este infinita. Galería Municipal de Puebla. México.
Art Miami, Miami Art Week, Miami, EEUU.

2016

ARCO 2016. Galería alvaro Alcazar. Madrid, España.
ArtMiami, Galería Álvaro Alcazar, Miami, EEUU.

2015

Arco 2015. Galería Álvaro Alcazar. Madrid, España.
Expochicago. Galería Álvaro Alcazar. Chicago, EEUU.
Art Miami. Galería Álvaro Alcazar.. Miami, EEUU.

2014

Pinta London, 2014. Londres, UK.
Galería Álvaro Alcázar. Madrid, España.
Silicon Valley Art Fair, 2014. California. EEUU.
Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.
ARCO'14, Madrid, España.
Art Miami. Gallery Álvaro Alcázar.

2013

ARCO'13, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.
IVAM, Exposición Colectiva "Arte y Religiosidad". Valencia, España.
Memoria del Giardino. 55th Venice Biennial Collateral Event.
Expochicago. Navy Pier Chicago. Galería Álvaro Alcázar.
Pulse Contemporary Art Fair. Miami. Galería Álvaro Alcázar.
Expochicago. Chicago. Galería Álvaro Alcázar.
Art Miami. Galería Álvaro Alcázar.

2012

JUST MAD 2012, Miami, Contemporary Art Fair, Galería Álvaro Alcázar, EEUU.
Pinta NY 2012, New York. Galería Álvaro Alcázar, EEUU.
Expochicago. Navy Pier Chicago. Galería Álvaro Alcázar, EEUU.
ARCO'12, Galería Álvaro Alcazar, Madrid, España.
Memoria Urbana Berlín, Alemania.
Museum für Kommunikation. Exposición Individual. Berlín, Alemania.
PhotoEspaña 2012, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España.

2011

Arte Lisboa. Galería Álvaro Alcázar, Lisboa, Portugal.
Parallax AF. Frieze. Londres, UK.

2010

Pepe Pisa, Madrid, España.

2009

"The white night" Bucarest, Rumania.

2007

"La noche en blanco", Madrid, España.

2006

Bosque de Flores, Valencia, España.

Premios y distinciones

2014

Proyecto para el stand de El Mundo, ARCO'14

2012

Fundación Liesselotte Hohn: permiso para intervenir en el jardín de su Fundación, dentro del OFF Biennale, Venecia.

2008

En Berlín, Juan Garaizabal fue seleccionado para tener un taller de forma indefinida.

Colecciones



Galería Álvaro Alcázar

CIF: B- 83916163

+34 913428108

C/Saturnino Calleja, 3

Chamartín, 28002, Madrid

galeria@galeriaalvaroalcazar.com

The Blake Byrne Collection, Los Angeles, California, Estados Unidos.
Colección Guillermo Caballero de Luján, Valencia, España.
Colección de Tiqui Atencio Demirdjian, Londres / Cap Ferrat, Francia.
Collection Frances Reynolds, Río de Janeiro, Brasil.
Colección Alejandro Zaira, – (no disponible).
Foundation Howard Ecker, Chicago, Estados Unidos.
DOX Contemporary Art Museum, Praga, República Checa.
Dietmar Hopp Stiftung, Cannes, Francia.
Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), Valencia, España.
Ella Fontanals Cisneros Collection, Miami, Estados Unidos.
Peter Raue Sammlung, Berlín, Alemania.